▲中華郵政特准掛號認爲新聞紙類▼

金鋼鑽

農髯題

電話南市一一九九　通信處南市王家碼頭二二五號

今日一張售大洋二分

第　號

（定報價目）每三日出一張增刊無定中國境內全年兩元半年一元一角每月二角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一

（廣告刊例）（新聞欄）十五字高二英寸寬爲一格每期每格洋十元（內中縫）分三格每期每格洋六元（封面）分十五格每期每格洋五元（外中縫）分三格每期每格洋四元（後幅）請與維羅廣告公司接洽（在三馬路望平街口）

益利汽水公司徵文啟事

本公司志在振興國貨挽回利權故特採用上等原料根據科學方法精製國貨汽水自出世以來辱荷各界歡迎暢銷慶幸茲爲酬答惠顧盛意增進各界興趣起見爰徵鴻文以資提倡倘承海內文豪不吝賜教一經品題聲價十倍豐特本公司之幸抑亦國貨之榮謹列條例俯希公鑒（一）題目不限立意宜包含國貨益利汽水（二）文字以簡潔爲主以三四十字爲最宜（三）應徵者須附益利汽水瓶上之商標一紙方爲有效（四）本公司特請當代文豪包天笑余大雄周瘦鵑趙叔雍諸先生評判甲乙酬以薄奬計第一名奬現金三十元第二名奬現金十五元第三名奬現金五元三名以下酌贈本公司益利汽水（五）應徵文稿請於登報日起二十天內逕寄上海百老匯路閔行路口本公司徵文部來稿取否概不發還（六）六月二十日在本報披露徵文者姓名

劇治梅毒根蒂惟此

在十餘年前哈蘭士醫生秘製內服外搽六零六原爲千確萬當治療梅毒之聖品本藥房發行以來向有供不應需之勢而治愈謝函堆積成秩足信是藥之治梅毒誠有確切不移劑治根蒂之功能患者購用即能知

六零六

其神聖奕內服六零六主治楊梅血毒梅瘡潰爛淋濁下疳梅溼瘋癱等症每瓶洋一元七角半外搽六零六主治梅瘡潰爛癬疥瘡癬膿泡瘰癧溼毒爛脚等症每盒洋一元樣盒洋二角

上海四馬路　太和大藥房總發行　各藥房均有出售

百福命

▲清理胃腸　▲增進食量　▲消滅腸中天然毒

本藥房發行之「百福命」積滯祛除腸胃天然毒質無上奇能常服不特能免除傷寒痢病並有永駐童顏長生不老之「百福命」藥片保乳酸化糖菌製功用清理腸胃增進食量凡請生者乞爲注意

價目　大瓶每千粒洋八一　小每瓶百粒洋一二

上海五洲大藥房發行　各藥房均有出售

一誤豈可再誤

涉足花叢，誤染惡疾，去毒不盡，貽害無窮。糖衣白濁丸乃德國柏林大學醫學博士江逢治所發明，消毒殺菌，永絕後患。專家所製，迥異尋常。一誤不可再誤，購服自宜及早。糖衣白濁丸大瓶一元小瓶五角函購不取郵費上海四川路▲一三四江逢治化學製藥公司發行

晶晶影片公司

滑稽新片不日開映

偵探狗

導演　葛天夢

主演　秦錚如

攝影　鄭崇蘭

高等國貨　金龍牌香烟

良烟如益友　須臾不可離

世界書局

上海四馬路中市紅屋

□編輯各種教科書
□發行各種小說雜誌
□出售各種教育用品
▲任憑選擇
▲定價便宜

袁製痛瘋骨痛露

風濕痛　筋絡痛　四肢痛　肌肉痛　背脊痛　渾身痛　服此露　勿再痛

各大埠均有分銷處　每瓶大洋六角　上海西新橋濟華堂藥房發行

內科　葉指發

自在北市分設診所以來荷蒙各界就診如診斷孕脈調理勞損或經諸醫生治過之症來求治者投藥尚稱應手以致信任日多名譽日隆甚至如蘇州平湖等處皆有不辭遠道而來榮幸何如惟近來每有午前到分診所者致勞往返以後請病家注意時間務須午後鑒諒爲荷

（科目）時邪　溫熱　風痺　虛勞　婦女經帶　咳症血症　小兒痧痘　諸病調理

（診例）門診二元　出診六元　遠則遞加　拔號加倍

（時間）門診午後一時至四時　出診四時後

（診所）四馬路畫錦里口上海圖書館內

內科　陸士諤

診例

（診金）門診二元　出診英租界六元　遠則遞加號金加一　拔號加倍　通函論症四元

（時間）門診……出

（診所）英租界跑馬廳汕頭路念三號

□醫屑談（葉指發）

醫藥論壇

治重病易，治藥誤難，病重而未經服藥者，一臟一腑之病，必有一臟一腑之見症，畢露於外，某經用某藥，按圖索驥，投藥可以奏效，病輕而爲藥所誤者，外見之症，或是藥誤之現狀，非盡本病應有之見症，故救藥誤而有礙本病，欲治本病而藥誤未解，兼顧兩難，分治不易，是猶傷寒門之兩感於寒，六經之表裏俱病，雜症門之臟陰有寒，腑陽有熱之類，最爲棘手，正月杪有閘北業豬販之某，謂其弟二歲，發痧疹，病在危急，邀余往診，並出示他醫之方三四通，方中豆豉石斛，浮萍桑皮，汗下雜投，已不在理，最可笑者，中有女巫留一方，上用羚羊角，下用生大黃，又有占錯一藥，余實不知是何藥，詢知病勢，已在氣急痰鳴，有正不勝邪之象，彼雖慕名誠心而來，而余則自問無挽救藥誤垂危之仙術，故却其酬而未往，或問余曰，先生何以不做此生意，余曰，未知病不可救而往診，受酬無愧，既知病情凶多吉少，貪其酬而故意遄行，是我所不欲爲，諺云，得人錢財，與人消災是也，

明星影片公司

新片……預告

大加利公司廣告

北京路　壽聖庵對面

本公司主人平素研究中西食譜、注意衛生、對於各種點心肴夜、遠近名廚、凡有一技之長、平日雇用試驗、賞識殆遍、茲爲男女來賓宴飲酬酢起見、在北京路貴州路西首、創設本公司、安排雅座、廣延各埠名廚、一獻技能、如無錫船菜、中外點心、川粵京蘇大菜、喜慶筵席、自早晨八時起、夜間十一時止、即堂倌西崽、亦皆和藹小心、格外周到、且備有西式男女廁所、清潔異常、電話叫菜、亦可照送、擇期開幕先此奉聞、

上海啤酒

經理處　博物院路十七號　電話中央二千九百

總經理　南市十六舖會紹公　電話中央三三五二

西比利亞首飾公司

南京路念七號

時樣手飾

M. LIPKOVSKY SIBERIAN JEWELLERY STORE

鑽石寶石　白金鑽石　美術法藍　金銀手表　雜用器皿

金銀烟匣　手表首飾　粉盒烟嘴　掛表檯鐘　雕刻玻璃

觀此小孩

此係北京肥美活潑之嬰孩曾患痰厥驚風瘦弱非常現已康壯安樂乃是多數由嬰孩自己藥片得慶更生者之一份子也

北京前門內大四眼井路北四號門牌余志衡先生者……用特專函鳴謝恭錄於左

小兒生後三個月因母乳不足以致百病叢生竟時有痰厥驚風等症雖延醫診治但兒科最難是以迄未見效……□山君介紹購服嬰孩自己藥片前後共服兩瓶小兒之病全失且日見肥胖誠非昔日可比此功不敢或忘是以草此謝札藉表感激之意

嬰孩自己藥片凡經售或直寄郵票大洋六角至上海江西路六十號韋廉士醫生藥局原班郵奉藥片一瓶郵費在內六瓶大洋三元

暑熱天氣如何衛生

時屆夏令天氣炎暑風燥非常傳染疾病之微生蟲由灰沙塵土中飛散各處或垃圾穢污中蒼蠅雲集則蠅足最能傳毒於腐敗之瓜果中致令爛喉痧猩紅熱症天花症鼠疫等一切毒菌由瓜果飛蠅傳染於患者以致相繼死亡甚爲可畏是以暑季之垃圾筒宜嚴密蓋好勿令飛蠅駐足爲要且各人之大便每日必需通暢有序爲最要緊者也

因便秘則毒質滯留腸胃醞釀成毒乃是各症致病之由也閣下如患大便閉結取服紅色清導丸則大便有序百病消弭於無形矣且使肝經有序膽汁調和一切胸悶氣脹口氣穢污面上紅瘰皮膚瘡疹自必消除兼療痔症痛苦紅色清導丸凡經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫生藥局函購每一瓶大洋六角每六瓶大洋三元郵費在內收用郵票……之患

本報各稿皆有版權及著作權不准轉載翻印翻譯

今日之種種人語

（熱心人）

地方長官　今天是五卅紀念、恐怕又要鬧出亂子、來人啊……戒嚴……彈壓、

校長教員　今天學生又要演講、我們怎樣勸阻他們……好在今天是星期、學生行動、不負責任、

一部分學生　學生會已有通告、停課三天、我們預備看模特兒罷……最好再演一回慘劇、我們又可宣告停課、連暑假考試都可免了、

一部分工人　去年爲了五卅慘案、停了一個多月工、弄得吃盡當光、今年不知怎麼樣了、

商人　今年不要再出事情、去年罷市的損失、簡直令人心痛啊、

農人　城裏先生說、今天叫做五卅紀念、什麼叫五卅、什麼叫紀念、我們眞是弄不清楚啊、

婦女　張家嬸嬸、李家嫂嫂、今天羣衆又要鬧事、我們還是閉門家裏坐、不要出去觸了霉頭、

報館記者　這幾天新聞、沈寂得很……好了好了、今天一定有材料了、

鬍帥之齊家

（香）

鬍帥以一代英雄、雄據關外、聲勢赫奕、帥之長子、其知識學問、均顯赫、不可一世、而有時亦輸情粉黛、寵姬之多、不下於狗肉將軍、其愛婦人、乃在雙瞳秋水、嘗謂部下曰、女子之美、在橫波一轉、否則不啻石膏美人也、

帥不特有治國平天下之略、對於家政、亦規劃有條、甚至四子之訂婚、亦須帥臨視選擇、擇其目之妙曼者、日可則可、其蓮室則聽子自擇、帥治家頗嚴、男子不許入內、女子亦不許出外、四娘各有所職、或掌會計、或司筆硯、人謂鬍帥好福氣、有如許好媳婦侍候、信然、

帥之四媳、南人、係某醫院院長之女、名慧珍、擅絕色、雙目尤含韋欲媚、自嫁四公子後、心輒抑鬱、帥雖鍾愛之、而此女見帥卽望望去之、會帥有疾、須擇嫻習學者爲看護婦、乃傳此女入奉湯藥、女懾其威、不敢不往、及帥愈、女忽暴卒、或云此傳染病也、帥誤其媳矣、帥則慰其子曰、汝弗戚、當更爲汝擇一美者、今四子續士、美而賢、能通英法語、尤精國學、帥欲聘爲女書記、事爲長子知、僞言此女體羸弱、且已孕、不堪任職、竟不往、帥亦無如之何也、

帥之次媳、出瀋陽望族、行六、人以六小姐稱之、嬌小伶俐、且饒機警、以此得帥歡、與帥之五姨、並擅寵信、閫以內事、悉聽發落、帥每欲嘗語其次子曰、汝妻有王后相、他日吾萬歲後、九五之尊、必爾襲之、次子笑、次媳亦嚴然而笑、

往歲、帥爲吳孚威所逐、又爲郭松齡倒戈、一意對外、疏其治內、比戰捷、家政棼如、流言四起、帥覼然而起曰、此吾之過也、乃出閨訓一條、語多奇趣、友人遊東自兩生錄寄一份、如下、

媳婦須知

一、每次出外、必經家長之允可、否則作私奔論、

一、出探親友、須述明地點及時間、並宜偕丈夫同行、

一、見男子、必俛首疾趨、不許注視、

一、每月至多出外若干次、能一次不出者、記功一個、

一、晨夕、必至內室省候、無故遲到、笞二十、

蓋帥之諸子、正室偏房、都二十八人、非此、不能齊家也、然而帥之家庭、亦可知矣、

玲足雄涎記

（老老）

明星之以天眞爛漫見賞于社會者、有三人焉、其一、黎明暉、嘗演戰功、小廠主、透明的上海諸片、其一、毛劍佩、嘗演人面桃花、金絲縷諸片、其一、陸美玲、現方演上海之夜、難爲了妹妹諸片、之三人者、其身材之嬌小玲瓏、窈窕活潑、等、所演諸劇、皆爲老老所傾倒、昨者、應汪君煦昌之招、驅車往神州影片公司、時方攝演上海之夜、陸美玲屏氣後、翹其纖足、持粉而撲、余叔雄者、晶報脚編輯余大雄之弟也、面貌白皙、洋裝、漂亮少年也、在劇中飾拆白黨、勾引一富人之妻、富人有女、已及笄、拆白懷得隴望蜀之志、思一箭射之、矚女方濯足、入室調戲、演時、叔雄見美玲之足、腴澤可愛、饞涎欲滴、幾沾襟袂、遂僞爲捋鬚而拭之、觀者俱嘩笑、雄亦忸怩作態、迨攝拍既竟、例須塗粉卸妝、叔雄卽拾美玲塗足之紛撲、大撲其面、老老見之、歎曰、昔人句云、來生願化裙邊蝶、一嗅餘香死亦甘、其言或贊爲雅、或斥爲佻、以意度之、殆亦余叔雄之流亞也、美玲聞之、亦叱其惡形不置、嚶甯一笑、入化裝室中著襪去矣、

錢玉章

（韓）

海甯路衞淸池主錢玉章、爲妻毒斃一案、現已判決並非毒斃、此事已散見各報、无庸贅述、惟其生平事實、知者尙鮮、記者略知一二、特錄之以告閱者、

錢爲無錫人、小名三寶、家綦貧、民元、落魄走海上、曾爲警察於浦東塘橋鎭、秉性英爽、人亦篤實、面、故麻人咸以三寶麻子呼之、嗜飲、多醉、嘗與鎭人轟飲于小肆、醉後誤事、遂致停職、潦倒不得歸、日與滬上棍痞爲伍、曾于某年在租界犯事、不幸被獲、禁錮數月、卒以逐出租界了案、其後轉輾識衞淸池主婦嚴和弟、婦因擁有多金、且新寡、遂與錢相姘識、同心協力、共維營業、浴池生意、蒸蒸日上、錢恥以前之妄舉、則益自警惕、方爭上游、對于善舉、靡不樂爲、以故里人咸尊崇之、與滬上名人姚文枬、共創同濟善會、姚爲正會長、而錢副之、蓋已數年於茲矣、

方錢未死也、尙創天昌米店於海甯路浙江路之西、豈知未及半年、遽爾身死、且復遭開棺戮屍之慘、故爲聞之、咸爲唏噓、錢之死也、日間尙無病容、而夜半突犯傷寒、未及天明、已告嗚呼、故人咸疑爲橫死、其然豈其然乎、

櫻桃行

（菲）

朗如日星熠有光。澄如秋水波不揚。口端鼻整雙眉長。輕鬆約𩭿斂光涼。璨然耳着明月璫。瓠犀欲啓吐麝香。春風翩翩綺羅裳。宛若鸞鳳空中翔。窈窕麗質世無當。塵埃好事走相望。

代爲更正

（非記者）

昨天各報登着丁文江先生的演說詞、中間引着一段前淸故事、說是有位郭秀、（新聞報作修）起初在江蘇做官、貪贓枉法、無所不爲、後來陸淸宣公（新聞報作兩江總督）來了、他就棄邪歸正、卒成名御史、在下記得此事、確是郭琇、不是郭秀、他的上司是湯文正公、不是陸淸宣公、（淸有陸淸獻公隴其、宣字亦係獻字之誤）是江蘇巡撫、不是兩江總督、丁文江先生、是科學專家、記錯幾個古人名字、原算不得一回事、幾位通信社記者和報館編輯、也就糊糊塗塗、登了出來、未免令人要笑上海報界缺乏人才咧、

如是我聞

（挖石）

廿四日、鄭小秋十五歲壽誕、預備假明星公司第一攝影場大宴一夜、有稀稀跳舞、稀稀游藝、聞正秋云、粵人極注重十五歲、蓋十五歲爲由孩童而入成人之一大關鍵也、

消瘦術

（鶯蝶）

我友淸河生、肥而不癡者也、行年未三十、而面團團、腹便便、五步一喘、十步一吼、蓋雖未及嚴鶴弟、亦在許李官杜文林間矣、淸河生苦之、每從醫士乞消瘦法、或開刀、或打針、或節食、或習勞、百術已窮、一分未減、去歲、偶披某西報、忽得廣告一則、云有俄國達克透、專治男子肥胖之疾、有患此者、可與接洽、現寓靜安寺路某西飯店第某號、淸河生見之、欣然往謁、達克透曰、余發明此術、已二十年、治愈之人、無慮千數、且言且出照片相眎、淸河生矚之果然、達克透又曰、余之治法、迥異常醫、不開刀、不打針、亦無節食習勞種種痛苦之事、惟須入院行其手術、君於入院之日、可偕公正人來、權定體重、記入簿單、出院之日亦然、凡減一磅、納費一金、否則余分文無所取也、淸河生大喜、乃與達克透訂期而別、至日、淸河生偕公正人往、過磅、簽字、訖、達克透揮公正人退、挾淸河生逕赴醫院、汽車軋軋、約一刻許、始抵其地、淸河生視之、約在徐滙梵渡間、而所謂醫院者、無牌子、亦無門者、惟西婦數輩、憧憧往來、升堂、入室、布置精潔、銅床沙發、應有盡有、而獨不見刀圭等品、達克透召一婦至、耳語移時、婦掩口笑、曰生者再、達克透卽起身曰、茲卽醫院、若輩皆醫士及看護婦、余囑彼等善事貴人、君可安心居此、自得其樂、一來復後、我當持磅秤來此權君體重減少若干也、言已、匆匆挾冠杖逕去、淸河生至是、雖滋疑訝、然既來之則安之、卽亦無所用其疑慮、惟有靜候施術而已、少頃、向與達克透耳語之婦、率西女六七輩以進、淸河生意其將施手術、不覺肅然爲之起敬、此婦笑、衆女亦笑、此婦乃操英語告生曰、先生今非施術之時、我等姑先跳舞爲壽、乞先生靜坐觀之、此婦語竟、不待淸河生作答、已揮衆女登場、作舞、或獨舞、或羣舞、或作啓齒之笑、或效折腰之爲、而流波送盼、咸集於生、淸河生夙好道學、自命端人、又以此來係療疾、非爲縱樂、故雖目接其事、而心實泊然、此婦見生屹坐不動、復發令曰、此等跳舞、雖極曼妙、非先生之所樂觀、我等其呈曲線美乎、於是衆女弛褻服、褫下裳、或起、或立、或坐、或跪、或側身、或背面、或夷踞、或仰眠、或張兩臂、或曲一肱、或翹半足、或舒四肢、或如金鷄之獨立、或如大鵬之展翅、或如天女之散花、或如羣魔之獻舞、一肌一容、盡態極妍、疑入無遮之會、恍遊摩登之席、淸河生縱觀及此、心漸蕩、意漸消、不覺嘖嘖而歎曰、美哉舞乎、美哉舞乎、衆女乃前進致詞曰、先生樂此、度亦嫻此、乞與先生並舞爲樂、淸河生嘿然應之、離席欲起、此婦止之曰、此間舞者幾七八人、孰先傳也、孰後傳也、不可不有規定次序、請先拈鬮、以次進舞、於是衆女皆拈鬮、得者留與並舞、不得者退入外室、淸河生至是、心旌搖搖、不能自持、既卜其晝、復卜其夜、凡一日而倦、三日而疲、及至七日、引鏡自鑑、則已目眶深陷、頰肉瘦削、一身精肉、消去泰半、不覺懍然而悟曰、達克透其神人乎、有此神技、能令生者死、少者老、況區區皮肉之間乎、雖然、肥豬之誚、固所深惡、而人腊之譏、亦所夙戒、歸去來兮、此其時矣、會達克透至、淸河生請歸、達克透笑曰、此間樂胡思蜀也、淸河生涕泣堅請、達克透仍以汽車挾與俱歸、召公正人至、權之減重四十九磅、淸河生乃擲番佛四十九尊、偕公正人倉皇離去、其後有見淸河生者、風姿戌削、頓異昔時、詢其何術致此、淸河生輒笑不答、久之、始舉其事以告友人、友人有挽之作介者、遍覓其地、竟不復遘云、

神州影片公司

新片預告

導演 李萍倩

丁子明　嚴工上

編劇 萬籟天

孫敏　嚴月閒　趙芳瑤

難爲了妹妹

現已攝竣　不日開映

索車記

（宇宙室主）

北里中有綽號小老四者、其貌尙佳、其名不彰、自新置一鋼絲包車後、每當夕陽西下、濃裝盛服、出入街頭、橫衝直撞、大出風頭、豔名於是乎大噪、打樣堂差於是乎大多、而四亦儼然以名妓自居矣、日者有車行跑街某、挾車向四兜售、四以已購却之、跑街曰、四小姐生意暢旺、何妨再添一乘、以備不時之需、四以其煩擾也、乃轉輾介紹於鄰右操同業之另一老四、時另一老四適有此項需要、遂欣然購之、他日、小老四坐鋼絲包車過其後、另一老四見之、謂小老四曰、爾之香車、裝潢美麗、花樣翻新、漂亮極矣、爾肯惠然一借乎、小老四曰、爾我莫逆、何事不可商、區區一車、寧有不可借之理、惟請約我一還期可耳、曰、期以十天如何、曰、十天太長、曰、五天如何、曰、仍嫌太長、曰、然則三天足已、曰、可、口頭合同既訂、鋼絲包車遂暫時爲另一老四之御用品矣、另一老四得車後、喜不自勝、於是一用再用、用之不已、三天之期已屆、而包車尙未歸趙、蓋大有久假不歸之勢矣、翌日、拂曉、小老四親來索車、並責老四爽約、老四冷然曰、車固在、爾曳之去可也、小老四試之、不動、再試之、又不動、蓋物已有靈、覺此間樂、不思蜀矣、小老四柴急煞、乃涕泣而禱於車、移時、再試之、車果動、大喜、曳之行、抵家、供諸寶座、頂禮朝拜、惟恐不誠、一若以包車爲仙老爺之附身物者、其得意之狀、洵非筆墨所能形容者矣、然而另一老四、則自失車後、悶悶不樂、鬱鬱寡歡、鎭日長吁短嘆、似夢如癡、嗟乎包車、害人不淺矣、

致余大雄書（三）

詎知不及半載、編厂北上、會務瓦解、編厂嗜好甚深、言大而誇、同人早知其無事堪爲、例如全國伶界選舉會、一時滿城風雨、儼然將爲伶界造無窮之福、及伶界聯合會聲明反對、卒乃掩旗息鼓無形解散而去、袁皇子之銳氣、傾倒殆盡、惟先生以粗辦晶報之毅力、夙爲海內人士所景仰、似宜堅持到底、爲文藝界同人一吐氣、乃亦不過羅掇每人入會費大洋五元于自己囊橐之中、至今無一白之報告、致令文藝界同人談及文藝協會之名詞、輒搖頭歎息、以爲受人翻戲也、夫五元之數、實屬麼麼、得之無濟於大事、失者未必窮困以死、翩戲黨人亦不屑翩也、然而寒酸文人、以腦血交換得之、一元之大、視之如車輪、一旦損失五元、宜乎其不啻剜却心頭一塊肉也、假令失此心[illegible]收穫互助之益、世尙有所甘、今會已瓦解、既不發還、又不報銷、徒飽一人之腰橐、則謂爲受翻戲之愚、亦無不可、世間惟梟獍之屬、乃噬同類之腦、明達如先生、奈何亦噬人之腦耶、今倚虹死矣、倚文藝協會而至今猶在、則所遺嫠孤、必需得應分之補助、乃因先生故、文藝協會一蹶不振、使倚虹之孤兒寡婦不能坐享應得之權利、而猶賴諸老友之臨渴掘井、此先生之不能對畢君於地下者、又一也、

玩寶記

（花魂）

陰山之麓、巫峽之濱、寶所產焉、夫寶非常寶、固希世珍也、寶名曰方、其實大誤、色瑩白而淺絳、質柔軟而膩潤、廣袤逾寸、中裂爲痕、有孤山之乾崎、有叢草之圍圍、或曰寶來自赤俄、有至理焉、蓋寶之爲寶、吞白液、吐緋涎、與赤俄相同化、故疑之、其實非也、寶之痕、好事者以行者之持法棒、欲窮其究竟而不可得、小大由之、細巨隨之、寶之奇、有如是者、烏衣王孫、墮鞭公子、爲所惑焉、欲得之而甘心矣、然而寶上珍也、非有財力者不可得、非溫而士者不可得、非圓而綽者不可得、非狡而黠者不可得、是以世之人、入邯鄲而楊其腹者比比也、

世有頑皮生、其愛寶癖、聞之、垂涎三尺、大喜欲狂、心乃必欲得此寶而玩之、樂而願乃隨矣、頑皮生固備有上述之種種資格也、故寶卒被羅而致之、狎而玩之、有叩頑皮生以玩寶之樂者、生莞爾曰、寶固異乎凡品、宜其爲世所寶也、

某日之夕、闢近西之窟、以箋召焉、少選、所謂寶者姍姍而來、一見之下、樂乃無埶、心爲之蕩、神爲之迷、疑置身於水晶宮中、彼既知我求寶之急、卽出其所寶、以炫我目、以銷我魂、余乃竭頑皮之力以玩此寶、寶亦張弛吞吐、盡其能事、少焉、力盡、余以不能終有此寶、乃效秦廷之泣、寶亦爲之黯然、不怡者久久、

明星胡蕙音

滿白主角

（惜春）

某公司因推廣營業故、亦組織電影部、從事攝演廣告式之影片、主其事者、爲素負盛名之賣野人頭專家、別號穿山甲者、穿山甲既包辦全部影戲事業後、經濟遂裕、乃日往遊戲場、作獵豔之舉、既可供一己之口腹、復可選爲劇中人、雖有所費、亦可開支于公司、一日、遇一澳革履之麗姝于某游戲場、穿山甲度其必保韓莊中人、然其衣飾入時、步履婀娜、體態輕盈、殊不亞于電影明星、苟能獵得之、則不但魂銷異夢、且劇中主角、亦可定矣、乃緊尾隨之、乘無人處、與之語、果不出所料、問其香巢何處、答稱法租界榮市街、穿山甲乃隨之往、女詢其職業、以影戲導演對、並詢其姓氏、女曰、余名招弟老二、前曾操業于杭垣拱宸橋、後因開罪于當地丘八、不克立足、始鶯遷來滬、然余頗羨做影戲、君可替余一設法乎、穿山甲正中胸懷、大喜過望、卽拍其香肩言曰、以卿之身材丰貌、一上銀幕、必能身價十倍、惟業影戲、工資淺薄、僅足供車資及鞋襪費、招弟曰、日間拍戲、晚上仍可跑莊及遊戲場也、穿山甲曰、新片一出、則卿之妝閣、雖十倍于此、亦恐不能容、屆時卿將日夜應接不暇矣、招弟聞言、且笑且擰其頰曰、夜深矣、尙呆坐何爲、穿山甲大樂、乃實行導演其臨時之夫妻之秘密云、